

# 2023 m. ALYTAUS REGIONO ŠVIETIMO ĮSTAIGŲ ADVENTO IR KALĖDŲ TAUTOSAKOS KONKURSO „LELIUMOJ“ NUOSTATAI

## I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Alytaus regiono švietimo įstaigų advento ir Kalėdų tautosakos konkurso „Leliumoj“ nuostatai (toliau – nuostatai) reglamentuoja konkurso tikslus, dalyvius, organizatorius, organizavimo tvarką ir dalyvių apdovanojimą.
2. Konkursas organizuojamas **2023 m. gruodžio 5 d. 10.00 – 15.00 val.** (renginio trukmė gali kisti, priklauso nuo užsiregistravusių dalyvių skaičiaus) Alytaus kultūros centre, Pramonės g. 1B, Alytus (2 aukšto Mažojoje salėje).
3. Konkurso organizatoriai – Alytaus kultūros centras.
4. Konkurso dainų atlikėjų ir pasakotojų koordinatorius – Alytaus kultūros centro etnokultūros specialistė Monika Burbė. Kontaktai: tel. +370 63980081, el. p. [etnokultura@alytuskc.lt](mailto:etnokultura@alytuskc.lt)
5. Konkurso tikslas – ugdyti jaunosios kartos domėjimąsi savo krašto tradicine kultūra.
6. Konkurso uždaviniai:
  - 6.1. skleisti liaudies kūrybą;
  - 6.2. skatinti vaikus ir mokinius domėtis muzikinio folkloro šiandieninėms interpretacijoms;
  - 6.3. pajavairinti advento ir Kalėdų laikotarpio renginius vaikams bei mokiniams.
7. Konkurso dalys:
  - 7.1. Advento ir Kalėdų laikotarpio liaudies dainų atlikėjų konkursas;
  - 7.2. Pasakorių konkursas.
8. Dalyvių anketų formos nuoroda pridedama. Paraiškos forma pildoma elektroniniu būdu google forms platformoje. Nuoroda: <https://rb.gy/rznax>
9. Konkurso paraišką prašome užpildyti iki **2023 m. lapkričio 18 d. el. p. [etnokultura@alytuskc.lt](mailto:etnokultura@alytuskc.lt)**.
10. Asmens duomenų tvarkymo formą (Priedas nr. 1) pildo dalyvio tėvai ar globėjai.
11. Užpildytą asmens duomenų tvarkymo formą (Priedas nr. 1) atsiųsti iki **2023 m. lapkričio 18 d.** el. p. [etnokultura@alytuskc.lt](mailto:etnokultura@alytuskc.lt).

## II. KONKURSO DALYVIAI IR ORGANIZAVIMO TVARKA

1. Konkurse gali dalyvauti visų Alytaus regiono švietimo įstaigų 4 – 6 metų ugdytiniai ir 1 -12 klasių mokiniai:
  - 1.1. Konkursas organizuojamas dvejose kategorijose, keturiuose amžiaus grupėse:
    - 1.1.1. Dainų atlikėjų kategorijos amžiaus grupės:  
I amžiaus grupė: 4–6 metų amžiaus vaikai;

II amžiaus grupė: 7–10 metų amžiaus vaikai (1–4 klasė);

III amžiaus grupė: 11–14 metų amžiaus vaikai (5–8 klasė).

IV amžiaus grupė: 15–18 metų amžiaus vaikai (9–12 klasė/ I – IV gimnazijos klasė).

1.1.2. Pasakorių kategorijos amžiaus grupės:

I amžiaus grupė: 4–6 metų amžiaus vaikai;

II amžiaus grupė: 7–10 metų amžiaus vaikai (1–4 klasė);

III amžiaus grupė: 11–14 metų amžiaus vaikai (5–8 klasė).

IV amžiaus grupė: 15–18 metų amžiaus vaikai (9–12 klasė/ I – IV gimnazijos klasė).

2. Atlikimui taikomi šie reikalavimai:

2.1. **Dainų atlikėjų programoje:** viena tradicinė advento ar Kalėdų laikotarpio daina.

Kadangi Kalėdų dainos tarmių atžvilgiu apribotos lokalaus paplitimo, aptinkamos daugiausia Dzūkijoje ir nedidelėje Aukštaitijos teritorijoje, todėl tinkamos ir tos dainos, kurių tekstuose vyrauja pasaulio sukūrimo motyvai bei simboliai. Jeigu norite atlikti ir kitų regionų dainas, siūlytume pasidomėti Kalėdų dainų tematika, simboliais bei atrasti jų atitikmenis kitų Lietuvos etninių regionų tarminiuose dainų tekstuose. Susipažinimui su advento bei Kalėdų laikotarpio dainų tekstų simbolika, lietuvių pasaulio modelio samprata, mūsų manymu, tinkama habil. dr. Nijolės Laurinkienės knyga „Mito atšvaitai lietuvių kalendorinėse dainose“ (Vilnius, „Vaga“ 1990), Nijolė Marcinkevičienės, Jūratė Šemetaitės ir Audronė Vakariniene knyga „Atvažiuoja Kalėdos. 2 – asis papildytas leidimas“, 2019. Tinkami ir įvairūs kitų mokslininkų straipsniai, nagrinėjantys lietuvių pasaulėjautą, pasaulio sukūrimo sampratą. Dainos gali būti atliekamos ne tik tradiciškai, galimas instrumentinis pritarimas bei šiuolaikinis tradicinių dainų interpretavimas. Kūrinių atlikimui fonogramos naudoti – negalima.

2.2. **Pasakorių programoje:** 1 pasakojamosios tautosakos kūrinys (pasaka, sakmė, anekdotai, smulkiosios tautosakos pavyzdžiai ir kt.). Bendra pasakojimų trukmė iki 5 minučių. Pageidautina pasirinkti vieną Lietuvos regionų etnografiškai lokalizuotą tarmę ir ją išlaikyti pasakojimo metu. Pasakorių konkurso dalyviams būtinas aiškus ir raiškus teksto pateikimas, minties dėstymas, idėjos išryškinimas, pasakojimas tarmiškai, teisingas tradicinės pasakojamosios tautosakos kūrinio pasirinkimas (pagal pasakotojo amžių, supratimo lygį, parinktas iš tautosakos šaltinių arba tautosakos pateikėjų).

### III. KONKURSO DARBŲ VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

3. Konkurso dalyvių pasirodymus vertins etnokultūros ekspertų komisija (Priedas Nr. 2), kuri atsižvelgs į kriterijus:

3.1. Dainų atlikėjų programoje bus vertinamas išradingumas, originalumas ir autentiškumas.

3.2. Pasakorių programoje bus vertinamas autentiškumas, išradingumas ir išraiškingumas.

4. Aukščiausius vertinimo komisijos balus gavę dainų, pasakojimų atlikėjai bus apdovanoti specialiu konkurso prizų, diplomais (1 - 3 vietų nugalėtojai kiekvienoje amžiaus kategorijoje) bei padėkos raštais.

**Komisijos vertinimo lentelė**

Kiekvienoje amžiaus grupėje renkame 3 vietas, neišskiriant vietų pasakotojams ar dainavusiems, vertinimas bendras. Skaičiuojame balus ir apdovanojame, pasibaigus kiekvienos grupės pasirodymams.

Dalyviai	Vertinimo kriterijai (5 balai)				Komentariai, pastabos
DAINŲ ATLIKĖJŲ PROGRAMA	IŠRAIŠKINGUMAS	ORIGINALUMAS	AUTENTIŠKUMAS	Iš viso	
I amžiaus grupė: 4–6 metų amžiaus grupė					
II amžiaus grupė: 7–10 metų amžiaus grupė					
III amžiaus grupė: 11–14 metų amžiaus grupė					
IV amžiaus grupė: 15–18 metų amžiaus grupė					
PASAKORIŲ PROGRAMA	IŠRAIŠKINGUMAS	ORIGINALUMAS	AUTENTIŠKUMAS	Iš viso	
I amžiaus grupė: 4–6 metų amžiaus grupė					
II amžiaus grupė: 7–10 metų amžiaus grupė					

Priedas Nr. 2

<b>III amžiaus grupė: 11–14 metų amžiaus grupė</b>					
<b>IV amžiaus grupė: 15–18 metų amžiaus grupė</b>					